

**ORGANIZA**



**FINANCIA**



Delegación del Rector para  
la Igualdad de Género  
Oficina para la Igualdad

**COLABORA**



Departamento de Trabajo  
Social y Servicios Sociales

Esta actividad se enmarca en la convocatoria de ayudas para incorporar la perspectiva de género en los Centros, de la Delegación del Rector para la Igualdad de Género de la UPO, con la gestión de la Oficina para la Igualdad.

## PERSONAS DESTINATARIAS

Comunidad universitaria, profesionales, colectivos y personas interesado en la temática.

## OBJETIVOS

- Transferir conocimiento para la implementación de herramientas artísticas en la promoción de los Derechos Humanos de las mujeres migrantes.
- Generar materiales de apoyo para profesionales que trabajan en instituciones cuya finalidad es la promoción de los derechos humanos de las mujeres migrantes.

# SEMINARIO: MUJERES MIGRANTES:

AGENCIA, RESISTENCIA Y  
CREATIVIDAD EN LA DEFENSA  
DE LOS DERECHOS HUMANOS

Fecha: Día 14 de Marzo de 2024

Lugar: Sala de Grados del Edificio 25

Horario: De 9:00h a 15:00h



# PROGRAMA

**JUEVES 14 DE MARZO DE 2024**

**09:00 - 09.30h**

**Sesión inaugural a cargo de:**

- Mónica Domínguez Serrano, Delegada del Rector para la Igualdad de Género, Universidad Pablo de Olavide.
  - César Miguel Hornero Méndez. Decano de la Facultad de Derecho, Universidad Pablo de Olavide.
- Organización del Seminario:
- Nuria Cordero Ramos. Departamento de Trabajo Social Sociales
  - Manuel Romero Rodríguez. Departamento de Derecho Público

**09:30 - 10:30 h**

**Ponencia. “Los derechos humanos de las mujeres migrantes. El arte como herramienta de agencia y resistencia”**

María José Aguilar. Catedrática de Trabajo Social. Universidad Castilla La-Mancha

**10:30 - 11:30 h**

**Mesa Redonda: Mujeres migrantes y Derechos humanos. Diálogos entre arte y contexto de acción social.**

- Julia Jiménez. Psicóloga de Atención Humanitaria. Miembro del Centro de Investigación y Acción Humanitaria de la Universidad de Sevilla (CESPYD).
- Virginia Paloma. Coordinadora del Centro de Investigación y Acción Comunitaria de la Universidad de Sevilla (CESPYD)
- Dominique Serena Antignano. UNIR. Docente en el Máster de Educación Inclusiva e Intercultural de La Universidad Internacional de La Rioja (UNIR).

- Claudia Carvalho. Investigadora Centro de Estudios Sociales. Universidad de Coímbra
- Gloria Lopera. Investigadora de la Universidad Pablo de Olavide/Universidad de Antioquia.

**11:30 - 12:00 h**

**Coloquio**

**12:00 - 12:30 h**

**Descanso**

**12:30 - 14:30 h**

**Talleres. Creatividad en el reconocimiento de los derechos humanos de las mujeres migrantes**

- Performance. Imparte Manuel Muñoz Bellerín.
  - Narración Oral Colectiva. Imparte Jhon Ardila Viviescas.
- \*(Se impartirán más talleres dependiendo del número inscripciones)

**14:30 - 15:00 h**

**Puesta en común de los talleres**

**Enlace de inscripción:**

[https://docs.google.com/forms/d/1cf\\_dIqYxDhLDCziaaWP5nx6u3T8mHoWLgb9SIo3mgH0/prefill](https://docs.google.com/forms/d/1cf_dIqYxDhLDCziaaWP5nx6u3T8mHoWLgb9SIo3mgH0/prefill)

**CONTACTO:**

**PABLOIGLESIASNICASIO2014@GMAIL.COM**

**LAUHERRUZOCARMONA@GMAIL.COM**

**ARAITZNAIARA@GMAIL.COM**